



El documental “Lourdes” se estrenó en Francia poco antes de la pandemia, alcanzando más de 250,000 espectadores solo en ese país. Fue nominado a mejor documental en los Premios César, en la Academia de Cine Francesa y en los prestigiosos Docville Awards, y se exhibirá subtitulada al español en cines de Estados Unidos el [próximo 9 de febrero](#).

“Lourdes”, que se estrenará UN ÚNICO DÍA en cerca de 700 cines el próximo 9 de febrero, es el primer y único documental cinematográfico enfocado en los peregrinos. Numerosos programas de televisión, caricaturas, largometrajes y reportajes se han realizado sobre la gruta y la historia de Santa Bernardita. Sin embargo, nunca antes se había realizado una producción enfocada en historias de quienes peregrinan.

Cada año alrededor de 6 millones de personas visitan Lourdes, lo que la hace la segunda más visitada en Francia, esto se debe a que la gruta en la que la Virgen se le apareció 18 veces a Santa Bernardita en 1858 sigue siendo un lugar al que peregrinos acuden con devoción en la búsqueda de un milagro.

La película, catalogada como “profundamente conmovedora” por uno de los medios más confiables de crítica cinematográfica, *The Hollywood Reporter*, se exhibirá subtitulada al español por única ocasión el próximo **jueves 9 de febrero en los cines de Estados Unidos**.

“Lourdes” invita a reflexionar sobre el gran misterio de la fe ante muy diversas tribulaciones de la vida al seguir a seis peregrinos en situaciones de dificultad. Cada uno de ellos acude a Lourdes con algo que sanar, sea corporal, mental o espiritual y todos ellos tienen algo en común: confían en el amor y protección de su Madre.

Además, en el estreno de USA se verá por primera vez y de manera EXCLUSIVA, al terminar la película, quince minutos de contenido adicional en el que los productores han logrado localizar a uno de los médicos que se encargan de investigar los Milagros de Lourdes.

Thierry Demaizière, uno de los directores del documental, señaló que la idea de la producción surgió a partir de que una amiga cercana a él y a su co-director Alban Teurlai les compartió la experiencia que vivió con su esposo en Lourdes. Ambos supieron de inmediato que era material para un documental y se sorprendieron al saber que sería el primero con este enfoque.

Se invita a la comunidad de habla hispana que viva en Estados Unidos a aprovechar la fecha única y prepararse para la Festividad de nuestra Madre de Lourdes acudiendo juntos a los Cines (cerca de 700 cines en todo Estados Unidos) y dejarse transformar por estas historias de fe y apoyar el cine católico adquiriendo sus boletos para el cine. Se anima también a aquellos que viven en Latinoamérica y tienen familiares o amigos viviendo en Estados Unidos a compartir [la liga](#).

Adquirir los boletos para el jueves 9 de febrero: <https://play.jdn.app/Lourdesm>